

搶先試聽

聲音不能以入門視之

Tannoy Mercury V4

落地式喇叭

兩音路三單體低音反射式落地型喇叭，推出時間：2010年。建議擴大機功率：10 ~ 140W，持續承受功率：100W，峰質承受功率：200W，靈敏度(2.83 Volts @ 1m)：91dB，頻率響應：32Hz~25kHz (-6dB)，分頻點：2.6kHz，使用單體：1吋軟凸盆高音單體×1、6吋紙質混合纖維中低音單體×2。尺寸(HWD)：970×204×281mm，重量14.2公斤。參考售價：28,000元，進口總代理：勝旗(02-25974321)。

文 | 李建樺



焦點

①聲音透明、解析力高。②速度反應快、瞬間動態強。

建議

建議搭配聲底偏厚的擴大機。



在2010年八月的台北音響展中，英國Tannoy原廠人員特地來台宣布兩個重要年度產品訊息。第一，全新旗艦Kingdom Royal在多年的研發後正式上市。第二，家用產品線最入門的Mercury系列正式邁入最新的第五代。從這個年度重大訊息發佈不難看出Tannoy是一家面面俱到的公司，研發並不會只著眼於高單價的產品，平價的入門款也不斷推陳出新。

有史以來最強振膜上身

全新第五代Mercury系列統稱為Mercury V，這次要負責試聽是當中唯一的落地款V4。在設計上，這款喇叭雖然屬於入門級產品，但是原廠投入的心力卻不少，尤其是單體部分，就算沒用上招牌的同軸單體也同樣精彩。

首先看到中低音部分，V4每聲道搭載的那兩只單體很特別，銀色的外觀第一眼會讓人誤以為是金屬材質振膜，事實上是由一種特殊紙漿混合纖維製成。原廠表示，這只振膜是Tannoy有史以來質量最輕，強度也最好的振膜，目的是讓低頻表現更精準、更快、承受功率也更大。至於高音，使用的單體也是原廠特別為Mercury系列設計的，軟凸盆並非一般的絲質振膜，是由高彈性的合成

纖維編織而成，在結合上鈹磁鐵磁力總成與特製的音圈後，動態表現與高頻延伸能力都比同類型單體好。

既然單體出色，分音器也扮演了重要的橋樑角色。這部份是用上專利的DMT (Differential Materials Technology) 技術，在高頻電容外部加上一種阻尼物質，可以讓高頻聽起來更平順也更精準。這樣還不夠，原廠居然連機內配線也不肯妥協，用上了鍍銀無氧銅線。至於箱體，雖然礙於成本，不得不用上一般木頭合板製成，但是厚度仍達15mm，不過安置單體的前障板為了達到更好的抑振效果，還是用上18mm的高密度MDF板。如此費心製作的一款喇叭，售價居然才3萬不到，不得不佩服Tannoy低價搶市的決心。

柴油引擎般的驚人扭力

在搭配上，從原廠建議的擴大機功率可以知道V4可以很輕易的驅動，以這次定稿的搭配的YBA WM202綜合擴大機為例，輸出功率也不是特大，但是已經可以完全激發單體的潛質。在聲音表現上，V4可說鑑聽味十分濃厚，聲音很類似在錄音室聽鑑聽喇叭的感覺。例如在聽DG那張「魔幻小提琴」時，小提琴的琴音異常乾淨俐落，音色正確沒有任何渲染，而超乾淨、透明的聲底也讓

琴音聽起來精準無比、層次分明。再者，正如原廠所述，這款喇叭的單體速度的確很快，而且快得有點驚人，瞬間動態表現更是讓人吃驚。舉例來說，當在聽「Monodrame」這張打擊樂錄音中第二軌鼓擊片段時，樂手大力槌下的鼓聲總是讓人反應不及，不但密度高，能量也超強，而且還可以清楚感受到鼓皮的厚度，滿足度百分百。

平心而論，V4仍然是一對低頻有限類的喇叭，最低端的延伸仍是缺乏，可是卻不容易被察覺。因為就算我把擴大機的音量轉大，或者拿出大考片來探測它的低限，在它能夠重播的低頻範圍內居然都未見散形、失真，讓人印象深刻。這種表現就像現在歐洲車搭載的柴油引擎，排氣量不大，但是瞬間扭力與爆發力比同排氣量的汽油引擎大得多。

同級距首選之一

經過這次的試聽後，我認為Tannoy Mercury V4肯定是此價格帶中最具競爭力的選擇之一，或許音質、音色的高級感無法與高價位產品相比，但是正確的音色、出色的解析與超優的瞬間動態都足以讓人滿足的享受絕大部分音樂。👍