

# 空前超值的喇叭系列誕生！

## 專訪 Tannoy 出口部業務經理 Francois Lay

文 | 林怡宏 攝影 | 書世豪



英國 Tannoy 喇叭廠素來以無比專業的喇叭設計製造能力，證明其經典地位無可動搖，身為大英辭典上唯一的喇叭品牌，更是其產品價值的最佳解釋。而創廠於 1948 年的 Tannoy，全世界各地都有廣大的用家和支持者，甚至 Decca 許多經典發燒錄音，都是靠 Tannoy 專業喇叭才鑑聽製作完成，但這一切並沒有讓身負大英榮光的他們，自滿而停滯不前。相反的，Tannoy 多年來依然不斷尋求各種喇叭設計的可能性，不停精進各種喇叭發聲效能的極致化，也不吝推出更加符合市場需求的各類喇叭製品。

### 空前的技術加持

一家經典喇叭老廠，卻能擁有如此驚人的研發活力，自然使得 Tannoy 每次推出新喇叭時，都受到各界的高度關注，頗有千呼萬喚始出來之勢。現在，Tannoy 終於要推新系列喇叭作品了。由於新 Definition 系列全線採用原廠最新研發技術大成，頓時成為堪稱 Tannoy 空前超值的二聲道喇叭系列。大家

知道 Tannoy 最近幾年為順應多聲道市場需求，推出不少性能優異的多聲道喇叭系列，因此好一陣子沒有出現專為二聲道重播的產品出現，而新的 Definition 系列，就是目前除了 Prestige 系列之外，唯一堅守二聲道極致的新作品。

Francois Lay 表示，目前僅有落地型 DC8 T、DC10 T，以及書架型的 DC8 等三款設計的 Definition 系列裡，可以看到 Tannoy 所有的喇叭設計新元素，也可以明確感受 Tannoy 對於喇叭設計的好聲堅持。因此 Definition 系列一方面堅持只使用傳統大口徑八吋與十吋二種尺寸 of Dual Concentric 雙同軸單體，不為迎

合市場而採用小尺寸窄面板的設計。另一方面則使用連 Prestige 系列也沒有的 DCT 超低溫處理技術 (Deep Cryogenic Treatment)，以全新作法讓攸關分頻重任的分音器獲得前所未有的提升，可說是 Tannoy 目前最超值的二聲道系列喇叭力作。

### 完整的極高頻重播

換句話說，Definition 系列依然有 Tannoy 傳統大口徑單體的優勢，卻不會有 Prestige 系列那般寬大體積的超大空間需求，而且還在分音器上做了空前的性能提昇。Francois 說超低溫技術聽似簡單，但處理過程處處是學問，尤其分音器的線路板在攝氏零下 196 度的超低溫環境中，非常容易因回溫過快而損壞，但過於緩慢的回溫則不一定有理想的效果，所以程序不但繁複費時，但也考驗著製作者的耳朵，但像 Tannoy 這樣專業喇叭廠，絕對可以確定喇叭聲學性能因此提升，不是虛應故事的噱頭。另外，Definition 系列採用鈦合金振膜之高音單體，經過 WideBand 寬頻技術處理，高頻響應一舉提升到 35kHz，更完整的極高頻重播，絕對使高音表現進入另一新境界。箱體材質更採用芬蘭進口的樺木夾板，此木種由於生長速度緩慢，因此材料密度極為紮實，作為 Tannoy 新一代二聲道喇叭可說再稱職不過。📍