

值得典藏

音響紀念機種

Tannoy

80週年紀念 Prestige SE 系列

文 | 李建樺

在許多音響迷的認知中，Tannoy幾乎就是同軸式單體的代名詞，而他們獨特的雙同軸(Dual Concentric)設計(雙音圈、雙磁鐵)也絕對堪稱經典。多年來此設計的基本精神與原則並沒有太大的變化，除了針對高頻(例如高音導波器的改良)部分進行多次細部的改良外，也針對近年來喇叭對擴大機功率承受與頻寬範圍要求在懸邊材質、磁鐵總成、振膜材質等部分進行修改，成效顯著。放眼所有Tannoy的產品中，最經典的莫過於60年代末期誕生的Prestige系列喇叭。或許有人認為傳統精神會為Prestige系列帶來包袱，事實上並非如此，Tannoy幾乎原汁原味的保留了傳統的古樸外觀設計，同時也針對箱體結構與單體的效能進行改良，後來不但推出了Prestige HE系列，前陣子再次全面性改良推出了Prestige SE系列。SE系列最大的改良重點就是加裝鬱金香導波器，讓高頻延伸更好，另外Van den Hul鍍銀配線線，ICW ClarityCaps電容、低損鐵芯電感等分音器高檔被動元件的採用都是讓聲音提升的重要關鍵。目前Prestige SE系列共有11款(包括ST 200超高音在內)型號供音響迷選擇。

Westminster Royal SE規格

使用38cm同軸單體，中低音採用混合彈性纖維的紙盆，高音採用24K金振膜高音。頻率響應：18Hz ~ 22kHz (-6dB)。分音器以手工搭棚，機內線採用高品質的6N(99.9999%)純銅線，喇叭端子採用德國WBT的製品。輸入功率135W(連續)，550W(最大)。分頻點1kHz。效率99dB(2.83V @ 1m)。阻抗8Ω。建議的擴大機功率：50 ~ 225瓦。容積530公升。外觀尺寸：980 × 560 × 1,395mm。重量138公斤。進口總代理：勝旗(02-25974321)。



Tannoy 品牌故事

Tannoy由Guy R. Fountain成立於1923年的倫敦，已逐漸邁向百年企業的目標，品牌創立之初的業務重點並不是喇叭，而是為當時的電氣產品設計交流電的電源供應，並成功的開發出以鈮(Tantalum)合金為主體的電解整流器。而Tannoy名稱的由來就是產品的名稱，鈮(Tantalum)與合金(Alloy)的縮寫。在整流器的銷售成功之後，Guy R. Fountain先生才開始擴展他的設計領域，開始發展動圈式喇叭，並為了開發新的技術而在公司內成立了實驗室。1933年，Tannoy終於推出了第一對二音路喇叭，到1939年世界大戰爆發前後，他們的產品仍是提供PA用途為主。直到1947年，第一對屬於Tannoy公司的雙同軸(Dual Concentric)二音路喇叭終於誕生了，1950年代，LP唱片上市，公司為了因應日漸成長的家用市場，Tannoy索性改頭換面，將單體加上布罩，換成銀色塗裝，連分頻網路都獨立開來，成為膾炙人口的Monitor Silver。1957年，Tannoy將單體改良為Monitor Red，以及1967年的Monitor Gold之外，喇叭型號也不斷的推陳出新，除了開發出Integrated Loudspeaker系列當中的Arden, Berkeley等喇叭外，就是引領Tannoy邁向巔峰的Prestige系列喇叭。到了2008年的今日，Tannoy已經是一家能針對不同聆聽領域推出各式產品的成功企業。

