

STAX SRS-2170 Basic System

力與美的音樂饗宴

文/林家樑



「Basic System」是日本靜電耳機大廠STAX專為入門級玩家量身訂作的平價套裝系列，儘管被定位在入門級，但由歷來系列作品不難發現，其硬體規格，驅動性能與整體音樂性，絲毫不因價位親民而有所妥協。根據我個人經驗，若將STAX當代旗艦為滿分計，「Basic System」系列耳機套裝的整體表現往往可達80分之譜，性價比之高，非常值得投資。

舉例來說，幾年前，我曾評論過「Basic System」第三代套裝SRS-2050 II，那時STAX的旗艦為SR-007/SRM007t II。以整體聲音表現論，兩者主要差異在於透明度，高音飄逸感與低頻厚度，這些差異除來自靜電振膜的「材料學」外，更大的變數乃決定於偏壓驅動器的性能：SRS-2050 II無論驅動力、速度與控制力，總體失真表現都遠不及彼時的旗艦驅動器SRS-4040 II。但若以聲論價，當時SRS-2050 II定價約21000元之譜，旗艦SR-007/SRM007t II則為132000元，就算是次旗艦SRS-4040 II也要55000元，相差六倍的定價，卻只有兩成左右的實力，SRS-2050 II是不是便宜實惠，性價比高的選擇。

新型振膜材質加持

如今，STAX已研發出以新旗艦SR-009為首的新型振膜材質以及更高效能的直流驅動技術，連帶受惠的，就是「Basic System」推出第四代產品，即筆者本次所要評論的SRS-2170 Basic System。SRS-2170的實力與當今旗艦SR-009相比如何呢？坦白說，因為我還沒聽過SR-009，所以無從比較。但我深信按照STAX的品牌精神與一貫作風，SRS-2170肯定依舊超值。

作為取代第三代「Basic System」SRS-2050 II的第四代產品，這套SRS-2170，無論是驅動器SRM-252S還是耳機主體SR-207，外觀均與前作酷似，乍看之下好像沒有不同。實際上，SR-207振膜採用了新靜電膜組件，更能抗禦溫度與溼度變化對於聲音的影響，振膜延展性也更好，韌性更高，強度更強，故無須改變振膜厚度，就能播放出飽滿深沈的低頻，並維持飄逸夢幻的高頻，以及整體的反應速度。

至於STAX SRS-005S高壓推挽驅動器，採用TOSHIBA 最新推挽功率晶體，作A類DC直接驅動，增益值為54dB，最大輸出電壓280Vr.m.s，諧波失真小於0.01%(1kHz 100 Vr.m.s)，頻率響應範圍達35kHz(40 Vr.m.s)，更可支援SACD、DVD-AUDIO以反時下流行的

數位流高音質數位播放的頻寬需求。並且由於SRM-252 II修正了內部電路的「害蟲」，改進前作左右聲道音量不一致的缺點，音場表現與結像感於焉加分不少。

更為厚實，依舊透明的低頻

試聽時，我先後以Onkyo SE-300音效卡作電腦訊源輸出，用Audiolab 8200CD作參考CD訊源與USB DAC數位流訊源播放。這款耳機的頻寬極用寬展，尤其是低音與極低音段，比起前代版本明顯成長不少，深可見底。其低音不僅擁有傳統單體的結實量感，還兼具靜電振膜透明輕盈的特質。反應在聽感上，張力毫不緊繃，出力絲毫不勉強，不像是硬擠出來的低頻，聽起大鼓、小鼓、巴松管等器樂時，表情格外自然輕鬆。再加上低頻與中高頻段的銜接綿密，全頻段密度均高，故在表現各類音樂時，會有樂器一體感，實體感、穩健感、平衡感、包圍感與重量感良好的印象。

值得注意，由於低頻強了些，厚度增了些，肉感多了些，相對地，過往STAX招牌飄飄欲仙的空靈飄逸夢幻華麗於焉相對少了點。僅管如此，比起傳統單體耳機，其高音質地依然細緻、滑順、柔美如絲綢般優

美。且由於聲底更厚實，整體聽來，反而更有血、有肉、有味，更加寫實，而非虛無飄渺，彷彿來自仙境，而非人間的聲音。

另一值得一提之處為音場表現：SRS-2170擁有靜電耳機先天的優勢，空間感開放遼闊，音場定位與層次描繪，以及聲音的分離度表現，當然遠勝絕大多數的傳統單體耳機。但若與自家靜電耳機相比，我認為SRS-2170最大的進步在於其音場建立並非在腦中央，而是額頭前方，且聚集結像更為明確而立體，聽感上，更接近聽兩聲道喇叭的感受。作為STAX入門級的產品，卻能擁有如是其它單體發音技術所難以略美的音場還原能力，光憑此點，SRS-2170就已經能說服我將一張張唱片不斷聽下去，去挖掘過往所未曾感受到的耳機3D音場。

挑戰它牌旗艦的入門產品

坦白說，以SRS-2170的定價來看，乃與其他各廠牌旗艦耳機的身價相差無幾，這樣的「入門級」聽似高不可攀，但可別忘了SRS-2170是一款耳機+驅動器的套裝，猶如耳機加專屬耳擴般的組合，這樣來想，SRS-2170其實是更為划算的選擇。若再聽過其音域、音質、音場、音色的表現，以及全方位的音樂表現能力，此價格就能買到挑戰它牌旗艦的美聲，且無需費心思量耳擴如何搭配，SRS-2170的確值得投資。(勝旗02-2597-4321)

- ▼ SRS-005S直流驅動器體形輕巧，不佔空間，擺設方便。控制面板精簡洗鍊，一組標準280V靜電耳機專用PRO插槽，與系統開關兼音量控制旋鈕。背板則提供二組RCA並聯輸入，允許玩家同時接駁兩個訊源，無需切換，使用起來更方便。

