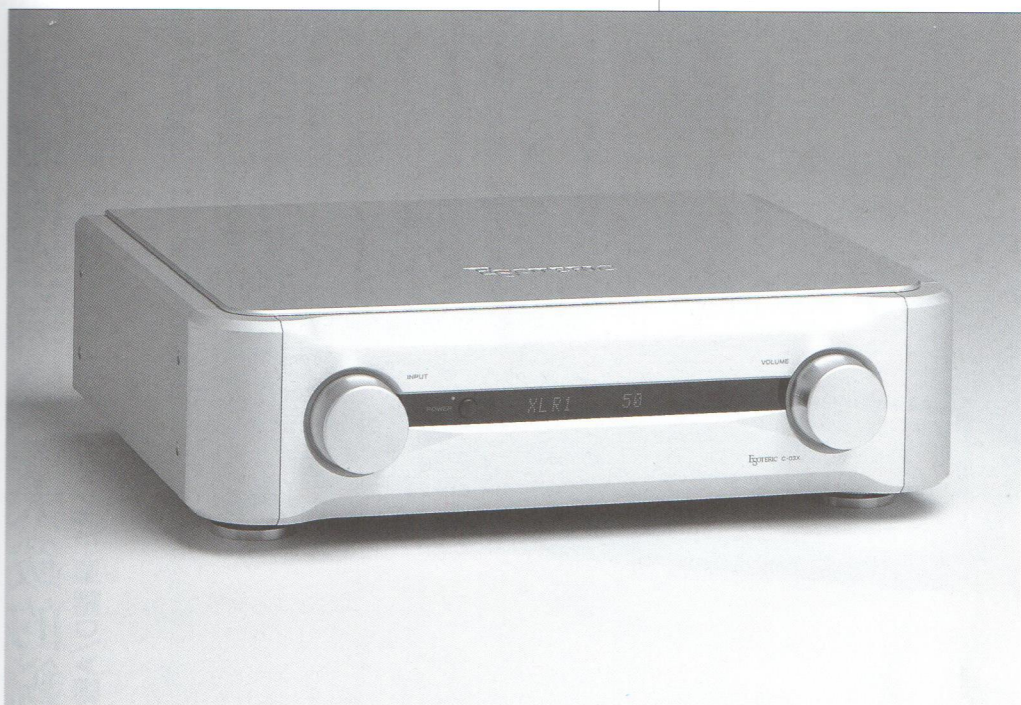


●輸入靈敏度 / 阻抗：510mV/10k $\Omega$  ●  
尺寸 / 重量：W445×H131×D378mm /  
22kg ●備註：預定發行自由選購的MM /  
MC唱頭模組，平衡輸出入HOT=2號/3號  
Pin切換

## ESOTERIC C03X



### 韻味濃厚，音場安定感超好 ESOTERIC前置放大器C03改款，搭載增益可變音量控制器

型號同樣是C03，前面板一模一樣，內部的構造大致上相同，可是仔細觀察各部位就能夠理解為何廠商主張本機種雖然沿襲C02的設計思想，卻是全新的產品。全平衡與雙單聲道是本機種的關鍵，使用各輸入系統專用的全平衡設計的緩衝放大器接收信號進行低阻抗的全平衡信號傳送，消除共模雜訊，同時難以受到信號路徑上的雜訊影響，而且從電源部開始左右聲道獨立，徹底排除聲道間相互干擾的雙單聲道設計(使用左右聲道專用的電源變壓器徹底防止雜訊經由電源線混入)，與前作最大的不同是音量控制，靠著轉動旋鈕後發生的控制信號讓正/負獨立的合計四個增益可變式音量控制電路一起連動，確保音響信號的左右、正負獨立，從而獲得良

好的聲道分離與相位特性，而且配線不再從電路板連接到音量控制元件，因此大幅縮短信號路徑防止音質降低，實現低失真，總之，C03的成果也在本機種身上毫無遺憾地被發揮出來，而且不要忘記本機種還搭載可以提高功率放大器驅動能力的獨家電流傳送強化型輸出緩衝電路。

結果，聲音在眼前展開，感覺樂器直接在那裡演奏一樣令人眼睛為之一亮，質感和音場的重現始終自然，音場的安定感超好，給人仔細構築的聲音印象，聲音的韻味濃厚，而且被磨製得非常好，一點粗糙的感覺也沒有，這種平滑感也是本機種的特色。以管弦樂團來說，用弓彈奏弦樂器時聲音的平滑感、柔和感恍若將我帶進夢境中，管樂器中低音的厚度、黏度、光澤的絕妙重現讓我倒抽一口氣，太鼓的聲音等、好像從地底發出來的一樣，C03的好敵手出現